



Jahresrückblick 2016

Veranstaltungen

10. Februar
Alter Rathaussaal
- `s Münchner Jahr**
„*Wer war Josef Filser wirklich?*“ – Wie Ludwig Thoma aus dem Ausnahmepolitiker Georg Eisenberger eine Kultfigur machte
19. Februar
Nationaltheater
- Jahreskonzert 2016 des Bayerischen Staatsorchesters für die „Freunde des Nationaltheaters“**
Arnold Schönberg | Gurre-Lieder
für Soli, Chor und Orchester
Zubin Mehta | Leitung
Mit Stephen Gould, Anne Schwanewilms, Okka von der Damerau, Goran Juric, Gerhard Siegel und Klaus Maria Brandauer
19. Februar
Königssaal
- Verleihung der Meistersinger-Medaille an Zubin Mehta**
Empfang mit den Mitgliedern und Ehrengästen anlässlich des 80. Geburtstages von Zubin Mehta und Übergabe der Meistersinger-Medaille an den Maestro.
7. März
Allerheiligen Hofkirche
- Passionskonzert**
Musik und Wort zur Passionszeit mit Prof. Dr. Claudia Bausewein (Direktorin der Klinik für Palliativmedizin an der LMU München), sowie dem Opernstudio der Bayerischen Staatsoper und der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters.
13. März
Nationaltheater
- Präsentation der Spielzeit 2016/1017**
durch den Staatsintendanten Nikolaus Bachler
6. April
Alter Rathaussaal
- `s Münchner Jahr**
„*Die Tracht – ein ewiges Theater!*“ – Mal Drama, mal Komödie...
18. Juni
Probengebäude
Am Platzl
- Blick hinter die Kulissen**
Ein Besuch beim Bayerischen Staatsballett.
Führungen durch das Probengebäude und exklusiver Besuch einiger Proben des Bayerischen Staatsballetts. Gedankenaustausch mit der Direktion des Staatsballetts und Ivan Liska bei einem Empfang.
29. Juni
Reithalle
- Premierenveranstaltung**
Sommercocktail mit Werkeinführung durch den Dramaturgen, die Regie und den Komponisten. Anschließend Besuch der Premiere „Mauerschau“ von Hauke Berheide



6. bis 9. September **Die „Freunde“ reisen nach Luzern**
Konzertreise an den Vierwaldstätter See mit zwei Konzerten im berühmten Konzerthaus mit den Wiener Philharmonikern und dem Bayerischen Staatsorchester.
14. September **’s Münchner Jahr**
Alter Rathaussaal *Die königlichen Hoflieferanten*
Heitere Episoden aus einem weitgehend unbekanntem Abschnitt der Bayerischen Geschichte
15. Oktober **Blick hinter die Kulissen**
Prinzregententheater Besuch der Generalprobe zu „Ulisse“ in der Theaterakademie August Everding mit Empfang und Künstlergespräch.
7. Dezember **’s Münchner Jahr**
Alter Rathaussaal „Oh, du Fröhliche...“ Heiteres und Besinnliches zur Weihnachtszeit

Kurzer Überblick über die Förderungen der Freunde des Nationaltheaters im Jahr 2016

- Förderung des Kinder- und Jugendprogramms CAMPUS der Bayerischen Staatsoper
- Förderung der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters
- Förderung des Probespieltrainings des Bayerischen Staatsorchesters im Schloss Fürstenried
- Förderung der Münchner Opernfestspiele 2016
- Förderung der Europatournee des Bayerischen Staatsorchesters
- Förderung der Erstellung von Tondokumenten für das Bayerische Staatsorchester
- Förderung des Drucks der Spielplanhefte der Bayerischen Staatsoper
- Unterstützung der Sommerproduktion „Der Barbier von Sevilla“ der Kammeroper München
- Förderung der Bayerischen Theaterakademie August Everding
- Vergabe von Stipendien an Studierende der Bayerischen Theaterakademie August Everding
- Stiftung von zwei neuen Künstlerporträts für die Galerie im Nationaltheater
- Förderung der Auftragskomposition „Mauerschau“ im Rahmen der Münchner Opernfestspiele 2016
- Förderung der Jungen Opernfreunde München