

Jahresrückblick 2017

Veranstaltungen

15. Februar
Alter Rathaussaal
- ’s Münchner Jahr**
„Kreuzbirnbaum und Hollerstaudn!“
Heitere Pflanzengeschichten und Anekdoten
11. Februar
- Opernvorstellung für die Freunde des Nationaltheaters**
Besuch der Oper „Der Rosenkavalier“ von Richard Strauss anlässlich des 47. Wiedersehenstreffens ehemaliger Ensemblemitglieder der Bayerischen Staatsoper. Es sangen u.a. Anja Harteros, Günther Groissböck, Angela Brower, Markus Eiche und Golda Schultz. Es dirigierte Kirill Petrenko.
20. Februar
Nationaltheater
Königssaal
- Generalprobenbesuch mit Empfang**
Besuch der Probe zum 4. Akademiekonzert mit Kirill Petrenko und dem Bayerischen Staatsorchester für die Spender der neuen Fassadenbeleuchtung
30. März
Cuvilliestheater
- Opernbesuch**
Besuch der Opernproduktion „The Consul“ von Gian Carlo Menotti des Opernstudios der Bayerischen Staatsoper mit anschließendem Empfang im Comité-Hof der Residenz
11. April
Allerheiligen Hofkirche
- Passionskonzert**
Musik und Wort zur Passionszeit mit Regionalbischöfin Susanne Breit-Keßler sowie dem Opernstudio der Bayerischen Staatsoper und der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters.
2. April
Nationaltheater
- Präsentation der Spielzeit 2017/2018**
durch den Staatsintendanten Nikolaus Bachler
5. April
Alter Rathaussaal
- ’s Münchner Jahr**
„Erinnerungen einer „Rumplhanni““ – Szenisch-biographische Lesung über das Leben und Wirken von Lena Christ
13. Juni
Reaktorhalle
- Blick hinter die Kulissen**
Generalprobenbesuch zur Produktion „Der eingebildete Socrates“ von Giovanni Paisiello mit der Theaterakademie August Everding
29. Juni
Postpalast
- Festspiel-Werkstatt**
Werkeinführung durch den Dramaturgen und anschließender Besuch der Vorstellung [Catarsi] im Rahmen der Münchner Opernfestspiele 2017
20. September
Alter Rathaussaal
- ’s Münchner Jahr**
„Das Leben meiner Mutter“
zum 50. Todestag von Oskar Maria Graf

8. Oktober Nationaltheater	Jahreskonzert 2017 des Bayerischen Staatsorchesters für die „Freunde des Nationaltheaters“ Johannes Brahms Symphonie Nr. 4 Gustav Mahler Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ Kirill Petrenko Leitung Matthias Goerne Bariton
8. Oktober Königssaal	Empfang mit den Mitgliedern und Ehrengästen nach dem Jahreskonzert 2017
2. November Max-Joseph-Platz	Licht an! Präsentation der neuen Fassadenbeleuchtung am Nationaltheater
22. November Alter Rathaussaal	’s Münchner Jahr „ <i>Einfach kindisch!</i> “ Lustiges und Nachdenkliches über Kinderliteratur für Erwachsene
10. Dezember Nationaltheater	„O Paradies“ Konzert mit Jonas Kaufmann und dem Bayerischen Staatsorchester.

Kurzer Überblick über die Förderungen der Freunde des Nationaltheaters im Jahr 2017

- Förderung des Kinder- und Jugendprogramms CAMPUS der Bayerischen Staatsoper
- Förderung der Opernstudioproduktion „The Consul“ im Cuvilliestheater
- Förderung der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters
- Förderung des Probespieltrainings des Bayerischen Staatsorchesters im Schloss Fürstenried
- Förderung der Münchner Opernfestspiele 2017
- Förderung der neuen CD Produktion des Bayerischen Staatsorchesters
- Förderung der Erstellung von Tondokumenten für das Bayerische Staatsorchester
- Förderung des Drucks der Spielplanhefte der Bayerischen Staatsoper
- Unterstützung der Sommerproduktion „Die Welt auf dem Mond“ der Kammeroper München
- Unterstützung des studentischen Festivals UWE an der Theaterakademie August Everding
- Förderung der Bayerischen Theaterakademie August Everding
- Vergabe von Stipendien an Studierende der Bayerischen Theaterakademie August Everding
- Errichtung der August Everding Stiftung zur konstanten Förderung der Theaterakademie August Everding
- Stiftung von zwei neuen Künstlerporträts für die Galerie im Nationaltheater
- Realisierung und Förderung der neuen Fassadenbeleuchtung am Nationaltheater
- Förderung der Jungen Opernfreunde München